

Tisková zpráva

11. února 2011

K okamžitému zveřejnění

Podívejte se spolu během Valentýna na film o manželství, vyzývá kampaň Národní týden manželství

Národní týden manželství, který odstartuje na Sv. Valentýna v pondělí 14. února, je už pátým rokem příležitostí pro české páry připomenout si hloubku, rozmanitost a neobyčejnost manželského vztahu. Tentokrát i během společného sledování filmů o manželství.

„Viděli jste někdy film, při němž jste se prostě museli k sobě jako pár přitulit, abyste si ho společně užili? Vzbudil ve vás nějaký film svým příběhem nebo postavami pocit, že takové manželství byste chtěli mít? Povíдали jste si někdy se svým manželem či manželkou o filmu, který jste právě viděli? Během letošního NTM chceme povzbudit páry i skupiny přátel nebo celé komunity, aby se společně podívaly na film s tematikou manželství a pobavily se pak o otázkách nebo tématech, které přinášejí. Níže a také na stránkách NTM www.tydenmanzelstvi.cz můžete najít několik filmů, které vás, jak věříme, mohou inspirovat k přemýšlení o vašem vztahu, a které si můžete společně užít. Můžete pozvat přátele, uspořádat filmový večer nebo si jen koupit pár vhodných drinků a velký box popcornu a dívat se ve dvou.“, uvedl Petr Činčala, koordinátor Národního týdne manželství v ČR.

V případě veřejné projekce filmů upozorňují organizátoři NTM na nutnost získání licence nebo souhlasu distributora – více informací o zákonné úpravě a možnostech jejího získání je možné nalézt [zde](#).

Tématem letošního NTM je „Věrnost není slabost“. „Sex je v dnešní západní kultuře obvykle oddělen od dlouhodobého vztahu a velká část filmové produkce nám představuje vizi partnerských vztahů, které by ve skutečnosti nikdy nemohly fungovat nebo by se rychle zhroutily. Mnohé filmy předstírají, že například nevěra je zcela normální a někdy žádoucí. Některé nám vnucují myšlenku, že o dobrý sex se jedná v tom případě, když jde o okamžité uspokojení. Nádherná žena jde do postele s pohledným mužem, kterého zná sotva pár hodin, a sex je okamžitě úžasný. Získáme z toho mylný dojem, že požitek ze sexu se zmenšuje s dobou, po kterou se partneři znají, a s tím, jak se partneři hlouběji poznávají, a že tedy dobrý sex naleznete pouze v novém vztahu, nebo když máte mimomanželský poměr. Opak je ale pravdou. Existují ale i filmy, které vedou k zamyšlení nebo dávají lidem sílu být si věrní a chránit to nejcennější, na čem jim záleží. A na ty chceme páry upozornit.“, řekl k tématu NTM jeho tiskový mluvčí Jan Frolík. Zde je několik z nich.



Otec rodiny – The family man (2000)

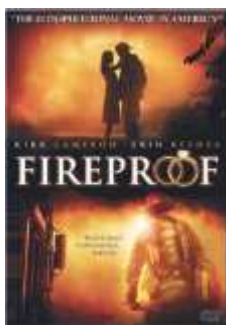
Když mladý právník Jack Campbell (Nicolas Cage) odlétal na stáž do Londýna, sliboval své přítelkyni Kate (Téa Leoniová), že za rok už budou zase spolu. Uplynulo třináct let. Z Jacka se stal úspěšný burzovní makléř, na Kate už dávno zapomněl a stále je svobodný. Jsou Vánoce. "Mám všechno, po čem jsem toužil," říká o sobě na cestě domů. Když se konečně dostane do svého luxusního mládeneckého apartmá, lehne si a okamžitě usne. Druhého dne se probudí v domku na předměstí, vedle něj leží v posteli o 13 let starší Kate, vedle v pokoji pláče dítě a šestiletá holčička mu říká "tati". Z Jacka Campbella - businessmana se stal Jack Campbell - otec rodiny. Nežije v centru, ale na předměstí, neřídí Ferrari, ale "kombíka", neprodává akcie, ale pneumatiky a v šatníku má místo drahých obleků flanelové košile. Jack se nejprve

pokouší vrátit do svého "starého" života, ale ani ve firmě ani doma se k němu nikdo nezná. Postupně si začíná zvykat na nový život a zjišťuje, že se mu vlastně velmi zamlouvá. S chutí si užívá otcovských povinností, stýká se s novými přáteli a navíc mu dochází, že Kate i po těch 13 letech stále miluje.



Match point – Hra osudu (2006)

Někdy nevíte, co máte, dokud to (málem) neztratíte. A tráva nemusí být vždycky zelenější na druhé straně kurtu. Match Point – Hra osudu je drama o společenském vzestupu mladého muže a děsivých následcích jeho ctižádosti. Hlavní hrdina se nedokáže rozhodnout mezi dvěma ženami a nenachází cestu ven. Uchýlí se tedy k extrémnímu řešení. Děj filmu odrazujícího od nevěry zasadil režisér Woody Allen do anglické vyšší společnosti.



V jednom ohni – Fireproof (2008)

Hrdinou romantického dramatu je kapitán Caleb Holt (Kirk Cameron), požárník, který neváhá riskovat svůj život pro záchranu ostatních. Své manželství s Catherinou (Erin Bethea) však zřejmě zachránit nedokáže. Po sedmi letech se dvojice ocitla na pokraji rozvodu, a když už se zdá, že rozchodu nemůže nic zabránit, vloží se mezi ně Calebův otec John (Harris Malcolm). Požádá syna, aby ještě vyzkoušel čtyřicetidenní experiment, v němž se bude snažit proniknout k srdci své ženy.



Daleko od ní - Away From Her (2007)

„Nikdy jsem si nemyslel, jak daleko od ní budu“. Příběh filmu vypráví o manželském páru, jehož téměř čtyřicet let pečlivě budovanou intimitu naruší Alzheimerova choroba. Mimořádně zralý film bez sentimentální okázalosti ukazuje nejen bolest a osamělost při ztracení spřízněné duše, ale také na povahu manželského pouta a skutečné lásky, která se nebojí oběti.



Julie & Julia (2009)

I když je celý film o Julii Childové (Meryl Streepová) a samozřejmě o vaření, je také krásnou ilustrací manželské lásky. Julie i Julia mají obě za manžely muže, kteří jsou jim oporou a dávají tomuto filmu srdce a hlubší rozměr.



Barevný závoj – The Painted Veil (2006)

Kitty (Naomi Watts) se musí neodkladně vdát. Proto si bere seriózního doktora Waltera (Edward Norton), se kterým odjíždí do Šanghaje. Protože se tady ale Kitty nudí, najde si milence. Walter nevěru odhaluje a jako pomstu přijímá práci v odlehlé čínské vesnici, kam bere Kitty s sebou. Teprve tady se mohou naučit jeden druhého chápat, milovat a odpouštět. Film vznikl podle stejnojmenného románu W. Somerseta Maughama.



Druhá šance – The Story of Us (1999)

Film o manželství – a o tom, jaké to ve skutečnosti někdy je v něm žít. Existuje mnoho romantických filmů o tom, jak se lidé potkají a zamilují nebo naopak prožívají utrpení a rozvod. Je ale jen málo těch, které ukazují na každodenní radosti i problémy manželství i druhé šance, které každý potřebujeme. Tohle je jeden z nich.

KONEC

Pro další informace kontaktujte:

Petr Činčala, PhD., Koordinátor Národního týdne manželství

Mobil: 777 815 481

Jan Frolík, tiskový mluvčí Národního týdne manželství

Mobil: 602 200 159

info@tydenmanzelstvi.cz

www.tydenmanzelstvi.cz

Posláním Národního týdne manželství je připomenout si alespoň jednou za rok rozmanitost a krásu manželství jako základu života rodiny. Je zastřešující iniciativou pro nejrůznější celostátní i místní aktivity v týdnu Valentýna zaměřené na praktický rozvoj manželství a podporu jeho hodnoty ve veřejném a politickém prostoru.

Partnery Národního týdne manželství jsou:

MÉDIA

ČRo 6: Pořad hovory o vztazích

AZ Rodina.cz

Časopis Děti a my

Časopis Psychologie Dnes

Křesťan Dnes

Nakladatelství Advent-Orion

Nakladatelství Návrat domů

Stránky pro živou rodinu

Trans World Radio

TV Noe

Týdeník Naše rodina

SPOLEČNOSTI

ACER - Asociace Center pro rodinu

ACET (Sdružení pro péči, vzdělání a vyučování o AIDS)
Aperio - Společnost pro zdravé rodičovství
Asociace manželských a rodinných poradců
Českomoravská asociace Klubů dvojčat a víceročtat
Etické fórum ČR
Křesťanská knihovna Praha
Křesťanský klub maminek
Maranatha, o.s.
Město Jablonec nad Nisou
Město Třebíč
Nadace Naše dítě
Nadace Terezy Maxové
Nadační fond Jiřinky Prekopové
Nový život – FamilyLife
Sdružení Salesiánů spolupracovníků
Síť mateřských center v České republice
Společnost pro podporu rodiny
Svatba.cz
YMCA Setkání
YWAM
a další

NTM také podpořili:

předsedkyně Stálé komise pro rodinu a rovné příležitosti PSP ČR Helena Langšádlová
Česká evangelikální aliance
Ekumenická rada církví v ČR